



---

## **TALLER DE RECUPERACIÓN**

### **“El encuentro entre dos mundos”**

#### **Propósito del taller**

Comprender y representar de manera creativa el proceso histórico relacionado con la llegada de los europeos al continente americano en 1492, evidenciando las causas, los antecedentes y las consecuencias de este hecho fundamental para la historia universal.

---

#### **Indicaciones generales**

El estudiante deberá elaborar un **friso o plegable** en cartulina o material similar donde se narre y se ilustre el proceso del encuentro entre Europa y América.

El trabajo debe realizarse de manera creativa, interpretativa y bien presentada, demostrando comprensión del tema y no simple copia del cuaderno.

---

#### **Contenidos que deben incluirse en el friso o plegable**

1. Contexto histórico del siglo XV:
  - Explica cómo era Europa en esa época.
  - Menciona los avances tecnológicos que facilitaron los viajes marítimos (brújula, astrolabio, carabelas, mapas, etc.).
2. La caída de Constantinopla (1453):
  - Explica brevemente cómo este hecho llevó a los europeos a buscar nuevas rutas hacia Asia.
3. La importancia de las especias:
  - Describe por qué eran tan valiosas para los europeos.
  - Muestra su relación con la búsqueda de nuevas rutas comerciales.
4. Los viajes de Cristóbal Colón y la llegada a América (1492):
  - Relata el proceso del viaje, los reyes que lo financiaron y los primeros encuentros con los pueblos americanos.
  - Incluye dibujos o ilustraciones alusivas.

5. Consecuencias del encuentro entre Europa y América:
    - Intercambio cultural, económico y biológico.
    - Impacto sobre los pueblos originarios.
- 

### **Condiciones de presentación**

- El friso o plegable debe incluir ilustraciones debidamente coloreadas y decoradas.
  - Debe utilizar mínimo dos materiales o texturas diferentes (por ejemplo: recortes, papel craft, lana, tela, cartón, etc.).
  - Debe estar ordenado, limpio y con buena ortografía.
  - No se recibe la actividad sin ilustraciones o sin decoración.
  - El contenido debe estar redactado con palabras propias y mostrar comprensión e interpretación del proceso histórico.
- 

### **Evaluación del taller**

La entrega del friso o plegable no garantiza automáticamente la aprobación del período. Después de entregar la actividad, el estudiante deberá sustentar oralmente o mediante evaluación escrita los contenidos trabajados. Solo si demuestra comprensión del tema, podrá superar satisfactoriamente el tercer período.